

# Tenzan art festa

企画展 第三弾 佐賀大学 文化教育学部 美術工芸講座

## 『思考を遊ぶ』 - 素材・空間・時がつくる遊びの世界 -

これまで「御酒」という生き物を育ててきた小柳酒造の酒蔵を、表現、実験、教育の舞台として活用してきましたが、今回は、創造の母胎である酒蔵を、これからの世界を担う子供たちの元気と感性を育てるための遊びの空間にします。小城の町中の絵画と合わせて、ご家庭で楽しんでください。

### 2014/9/21 sun ~ 9/27 sat

10:00 → 18:00 入場無料

小城駅前本町通りから上町小柳酒造まで  
小柳酒造高砂本蔵・明治蔵 / ルームデザインファクトリー

- オープニングセレモニー (小柳酒造) 9月21日(日) 13:30 ~
- フーミンワンマンバンドライブ 9月21日(日) 1回目: 14:00 ~ 2回目: 15:00 ~
- ワークショップ (ダンボールを使って楽器を作ろう!) 9月21日(日) 14:30 ~

#### 小柳酒造内 明治蔵

#### 明治蔵・あそび場

もみがらプールと、  
大きな木のトンネルで遊ぼう！  
ダンボールの遊具もある。



木工作品は佐賀大学卒業の  
立花克樹さんの作品です。



#### 小柳酒造内 高砂本蔵 一階

#### 子どもの絵の立体展示！



小城幼稚園のみんなが描いた絵を、  
小柳酒造の高砂本蔵で  
インスタレーション展示します！

協力：学校法人天山ルーテル学園 小城幼稚園

#### 小柳酒造内 高砂本蔵 二階

#### otomerium / オトメリウム展

佐賀大学文化教育学部美術・工芸講座 院生、卒業生らによるグループ展

展示のコンセプト：電話ボックスのような箱状の空間を部屋（世界）に見立てて、メンバーそれぞれ一つの箱を担当し制作します。鑑賞者が実際に扉を開け（或いはのぞき窓から覗き込む）事で作品の世界へ入り込む事で鑑賞者と作品の距離を近づけることがコンセプトとなっています。



#### 小城駅前本町通りから上町小柳酒造まで

#### まちなか ダンボール絵画



田中右紀先生、石崎誠和先生による、  
子ども達の似顔絵の展示です。

※展示場所の地図は近日制作いたします。



#### ルームデザインファクトリー (小城駅前)

#### 有田窯大教員3人と佐大教員2人による5人展

佐賀県立有田窯業大学の先生3人（湯之原淳、甲斐広文、三木悦子）  
佐賀大学文化教育学部美術・工芸講座、工芸担当の先生2人（田中右紀、井川健）  
による展覧会です。



## 田中 右紀 Yuhki Tanaka

佐賀大学 文化教育学部 美術・工芸課程 窯芸教室 教授  
 1965 佐賀県嬉野市生まれ  
 1989 東京藝術大学大学院美術研究課程彫刻科修了  
 2000 個展 4ヶ月間ワークショップ・オランダ  
 2005 第54回ファインツァ国際陶磁ビエンナーレ入選・イタリア(ファインツァ)  
 2005 CERCO 国際陶磁展 1席、グランプリ受賞・スペイン(サラゴッサ)  
 2009 第3回国際現代陶芸ワークショップ「ペリフェリア'09」招聘・スペイン(ガリシア)



## 石崎 誠和 Tomokazu Ishizaki

佐賀大学 文化教育学部 美術・工芸課程 日本画教室 講師  
 1976 石川県輪島市生まれ  
 1998 日展入選(以後 99,00,01,09 入選)  
 2004 金沢美術工芸大学大学院博士後期課程修了  
 2005-2006 芸術家在外研修員 NY 滞在(石川県庁インターンシップ事業)  
 2013 個展 誰かと誰かの髪(ギャラリー三条祇園 京都市)  
 2013 Garden:10 Artist Group Show(Around Space 上海)



## 井川 健 Takeshi Igawa

佐賀大学 文化教育学部 美術・工芸課程 木工芸教室 准教授  
 1980 兵庫県加古川生まれ  
 2009 京都市立芸術大学大学院美術研究科博士(後期) 課程修了  
 2009 国際漆展・石川 2009 大賞(石川)  
 2011 清州国際工芸ビエンナーレ 銀賞(清州・韓国)  
 2012 第52回日本クラフト展『経済産業大臣賞・日本クラフト大賞』(丸ビル・東京)  
 2013 LINE and SURFACE (KEIKO ART INTERNATIONAL)



## 湯之原 淳 Kiyoshi Yunohara

佐賀県立 有田窯業大学校 助教授  
 1963 福岡県 北九州市生まれ  
 1991 福岡教育大学 大学院修士課程 修了  
 1997 韓日現代陶芸展(韓国/Gallery Modern)  
 2006 福岡県美術協会展(福岡県立美術館) 安永賞  
 2009 ARITA in MEISSEN exhibition (ドイツ/Meissen Gallery)  
 2013 福岡県美術協会 筑後展(筑後市/九州芸文館)



## 甲斐 広文 Hirofumi Kai

佐賀県立 有田窯業大学校 常勤講師  
 1965 宮崎県日向市生まれ  
 1990 佐賀大学教育学部教育専攻科(美術工芸専攻) 卒業  
 1994 第15回九州新工芸展 県知事賞  
 1995 第78回佐賀美術協会展 入選  
 1995 GEN展(美術工芸科 OB 85P グループ展) 以降出品



## 三木 悦子 Etsuko Miki

佐賀県立 有田窯業大学校 常勤講師  
 1977 大阪市生まれ  
 2003 岡山県立大学大学院デザイン学研究科工芸工業デザイン学専攻修士課程修了  
 2001・2006 国際陶磁器フェスティバル美濃 入選  
 2002 工芸都市高岡 2002 クラフト展 銀賞  
 2009 「ARITA in MEISSEN exhibition」(ドイツマイセン市/Kunstverein Meissen Gallery)  
 2010 「Ceramics Design For Living」(韓国 ソウル市/Neftspace)



## otomerium / オトメリウム 荒木恵理・池田佳子・真崎静・牟田沙紀

佐賀大学院生、卒業生らによるグループ。2009年より活動開始。今回より otomerium と名を変更。市外空き店舗等の展示の経験から、「見せる」ことを考えるようになり、ショウウィンドのような華やかな展示空間を作る体制を作った。otome:乙女」とラテン語の語尾で「～の、～に関するもの、～の為の場所」という意味の形容詞を作る語尾の中性単数形である「rium」を組み合わせた造語。



イベント出展 ※9月21日(日)、22日(月)、23日(火・祝)

## Nolism(ハヤカワカオリ)

Accessories and Pottery, Accessories of Pottery. 「Nolism」  
 ヤキモノ と アクセサリー、  
 ヤキモノ で アクセサリー。  
 Nolism(ノリズム)は陶磁器でできたアクセサリーや、  
 小さな雑貨達のブランドです。  
 日々寄り添い、  
 ささやかな喜びを提供できるものづくりを目指します。



## 会場マップ

※小城駅から  
 小柳酒造までは  
 徒歩20分程度です。



小柳酒造株式会社  
 高砂本蔵・明治蔵 本会場

みどり色の道路沿いに展示いたします。  
 ※展示設置後、地図作成の上、お知らせいたします。

後援

佐賀県 / 小城市 / 小城市教育委員会 / 一般社団法人小城市観光協会 / 小城  
 商工会議所 / NHK佐賀放送局 / (株)サガテレビ / 朝日新聞社 / 読売新聞西  
 部本社 / 毎日新聞佐賀支局 / 佐賀新聞社 / 西日本新聞社佐賀総局 / ぶんぶ  
 んテレビ / 株式会社エフエム佐賀 / NBCラジオ佐賀 (順不同)

お問い合わせ先

特定非営利活動法人 天山ものづくり塾  
 佐賀県小城市小城町964番地  
 電話: 0952-97-7244 FAX: 0952-97-7245