

原佳大 ピアノリサイタル

～モーツァルト生誕260年によせて～

◇プログラム◇

モーツァルト ファンタジー d moll K.397

ロンド D dur K.485

クラヴィーアソナタ a moll K.310

クラヴィーアソナタ A dur K.331 (トルコ行進曲付き) 他

【ご案内:原聡美】*「モーツァルトとお茶」をテーマに
原佳大&原聡美で楽しいミニ対談も行います。



Presents 音楽の宝石箱

2016.12.18 (日) 13:30開演 (13:00開場)

会場: 日本福音ルーテル小城教会

〒845-0001 小城市小城町 170-2 TEL:0952-72-3221

入場料 一般 1,000 円 高校生以下:500 円

全席自由 *当日券 一般 1,500 円 当日券 高校生以下:1,000 円

予約・お問合せ The Little Salon 1341 (Tel:090-8626-1395)

〒845-0023 佐賀県小城市三日月町織島 1341-2

TEL/FAX:0952-72-5127 <http://satomihara.com/contact/>

主催/ The Little Salon 1341

小城市高度芸術鑑賞事業

後援/ 全日本ピアノ指導者協会 PTNA, 東京藝術大学音楽学部附属音楽高校響親会,

聖徳大学 SOA 音楽研究センター,



,えびす FM, A・M・S 研究所, 原佳大ファンクラブ



～コンサートによせて～

今回企画したコンサートは、単なるホールでのクラシックコンサートではなく、演奏会場をウィリアム・メレル・ヴォーリズ設計の日本福音ルーテル小城教会ですること、それはキリスト教布教を佐賀や小城で始め、この場所を通じて、小城の人々は西欧文化に触れた歴史的事実があるからです。さらに設計者が持つ「あたたかさ」が作り出す空間に、普段はあまり機会がない市民の方の、一人でも多くの方に、この「場」にふさわしい音楽に身を委ねることで、皆様に歴史ある文化的な建物を持つ誇りを感じてもらえたらと思います。どうぞコンサートをお楽しみください。



原佳大/Yoshiyuki Hara (ピアノ)

東京藝術大学附属音楽高校、東京藝術大学ピアノ科卒業。オーストリア・ウィーン国立音楽大学大学院演奏学科ピアノ専攻を、全教授一致の最優秀首席で修了、オーストリア演奏家国家試験に合格。ヨーロッパ各地と東京を中心に、リサイタル、ピアノ協奏曲の協演等、演奏会は 300 回をこえる。ヨーロッパの主な活動は、ウィーン芸術週間でのリサイタル、ブラティスラヴァでリサイタル、チェコ・スロヴァキア音楽祭での協奏曲の協演、ブルガリア・ソフィアフィルハーモニー交響楽団定期演奏会での協奏曲の協演、ポーランド国立ワルシャワ放送交響楽団との協奏曲の協演、ポーランド全土への放送、クラシッシェ・フィルハーモニー・ボン、ドイツ国内定期公演(ニクホルンベルク、カールスルーエ、シュトゥットガルト、ブレーメン、ハンブルグ)での

協奏曲の協演があげられる。

他にウィーンフィルハーモニー交響楽団の著名な演奏家たちと、多くのアンサンブルを行っていることも見逃すことはできない。彼は、ウィーンの音楽的風土にはぐくまれた、すこぶるウィーン的といえる個性を持ち味とした日本を代表するピアニストの一人だが、柔らかく美しい音色で奏でられる彼の典雅で情緒豊かな演奏は、まさにウィーンを連想させずにはおかないものであり、私たちにウィーンの雰囲気を感じさせてくれるのである。モーツァルトの全ピアノ・ソロ作品を演奏したピアニスト(日本人初)としても、知られている。そのほか、聖徳大学国際モーツァルトシンポジウム、函館国際モーツァルトシンポジウムにパネリストとして参加、コンクール審査、ピアノ指導法講座、論文執筆、学会発表、音楽雑誌の執筆等、精力的に活躍中。CD:シューベルト:ピアノソナタ第 21 番ほか、ベートーヴェン:ピアノ協奏曲「皇帝」、モーツァルト:ピアノ協奏曲第 23 番(タバコフ指揮/ソフィアフィルハーモニー交響楽団)、モーツァルト:3 つのソナタ、さらさら星変奏曲等、ナミレコードから発売中。

現在 聖徳大学大学院音楽文化研究科博士課程、演奏学科教授。2005 年～2008 年オーストリア/ウィーン国立音楽大学夏期マスタークラス客員教授。

PTNA 松戸アントレタステーション代表、音楽大学代表委員。千葉県教育功労賞受賞。 公式ホームページ <http://www2.ttcn.ne.jp/~pianist>



原聡美/Satomi Hara

音楽を通して人と地域を結びミュージックコミュニーター (Music Commuter)。

The Little Salon1341 主宰、A・M・S 研究所、佐賀大学音楽・空間研究会。

佐賀大学文化教育学部中学校過程音楽科卒業後、同大学附属小学校音楽非常勤講師、全学年を担当。

お母さんコーラス、プラスバンド部、合唱部を指導、佐賀県合唱コンクール小学校の部で金賞受賞。

明治・日本の産業革命遺産 三重津海軍所跡を世界遺産登録の為、佐賀大学地域学歴史文化研修センターで

研究員のアシスタントを務める。 2013年ミュージックコミュニーターとして、世界で活躍する音楽家と彼等の活動を日本、佐賀、小城で紹介する

架け橋として活動すると同時に、人を癒す音楽をより身近に感じられるよう発信しつづける。

建築空間と音楽を結びつけるために、建築家、ガラス造形作家、陶彫作家、他分野の作家と作り上げる試みをして、現在に至る。

公式ホームページ <http://satomihara.com/>

予約・お問合せ

The Little Salon 1341



(Tel:090-8626-1395) まで

〒845-0023佐賀県小城市三日月町織島1341-2 FAX:0952-72-5127 HP: <http://satomihara.com/contact/>