

Ogi Historical Archive Special Exhibition

小城市立歴史資料館『華やかに拓く活性化プロジェクト』

ku sou kan  
空・創・感

ー現代を描く郷土の表現者たちー

「創造のガラス壁ギャラリー」展示 [小城市歴史資料館2階]

Murayama Hiroki

村山裕基作品展

2020年10月27日(火)～11月22日(日)

9:00～17:00 ※最終日は15:00時まで



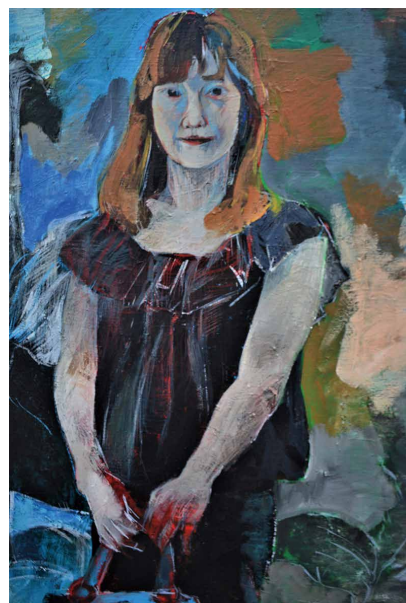
秋風 F100 (部分)



靴を磨く (部分)

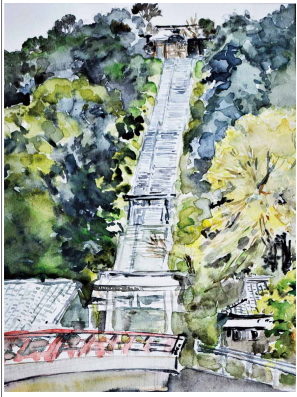


春風 F100 《出発前》(部分)



春風 F100 (部分)

# 『創造のガラス壁ギャラリー』 村山裕基作品介绍



小城風景  
(須賀神社)

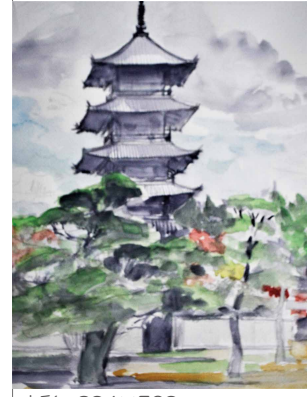
小城町を見守  
ってもらって  
いる祇園さん  
(須賀神社)  
を描いた作品  
です。

水彩 288×379



宮島風景 (広島) 水彩 424×547

宮島多宝塔裏の丘から美しく輝く瀬戸内  
海に感動して描いた作品です。



吉備の五重塔  
(岡山)

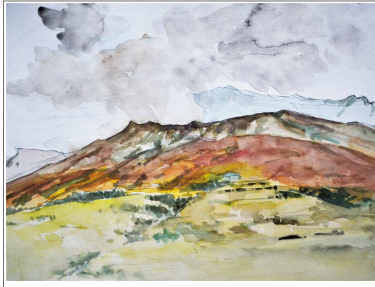
岡山の桃太郎  
伝説がのこっ  
ている吉備の  
国分寺五重塔  
を描いた作品  
です。

水彩 394×509



薔薇 ミックストメディア 424×547

異なる複数の描画材を組み合わせで描い  
た作品です。



阿蘇火口 (熊本) 水彩 394×509

噴煙を出す阿蘇の火口に感動し描いた作  
品です。



大山(鳥取)

久々に東光会  
の全国スケッ  
チ会参加し、  
いろいろな思  
い出ができた  
作品の一つに  
なりました。

水彩 394×509



牡丹 油彩 0号

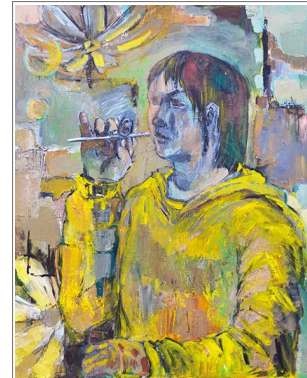
キラキラした黒ではなく、落ち着いた黒  
のなかに牡丹の花の美しさや生命観を表現  
したくて描いた作品です。



春風

花と娘をでき  
るだけあざや  
かな色を配色  
し華やかに表  
現しようと短  
時間で一気に  
仕上げた作品  
です。

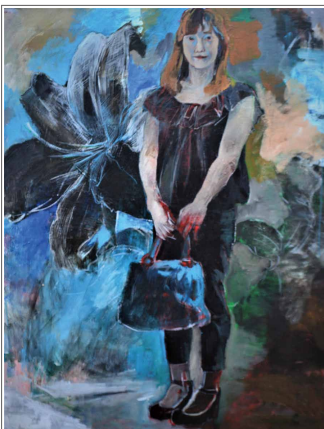
油彩 F30号



秋風

秋の色と表現  
に変化をつけ  
ようとした作  
品です。

油彩 F30号



春風 油彩 F100号

休日街に出かける女性の可憐で華やかな  
雰囲気表現できたらと描いた作品です。



春風 (出発前) 油彩 F100号

部活の試合に出発する娘の応援歌として  
描いた作品です。



秋風 油彩 F100号

娘が楽しく遊んでいる姿を表現したくて  
花を組み合わせで描きました。色は柔ら  
かな表現を意識した作品です。